

INGLES III (T)

FICHA CURRICULAR

DATOS GENERALES

Departamento.	Irrigación
Nombre del Programa:	Ingeniero en Irrigación
Area:	Complementaria
Asignatura:	Inglés III
Carácter:	Obligatoria
Tipo:	Teórica
Prerrequisitos:	Haber cursado la materia de inglés nivel II, o haber presentado examen de ubicación.
Nombre del profesor:	
Ciclo escolar:	2005 - 2006
Grado escolar:	Quinto
Semestre:	Segundo
Horas teoría/semana:	3.0
Horas práctica/semana:	0.0
Horas totales del curso:	64.0

RESUMEN DIDACTICO

Sólo para fines descriptivos, se considera que el curso está constituido por cuatro aspectos, con énfasis en las habilidades lingüísticas oral y auditiva, apoyadas en la comprensión de lectura y la expresión escrita.

El primer aspecto se centra en la expresión oral; se propicia la práctica de la conversación a través de diálogos sencillos basados en situaciones posibles relacionadas con los temas vistos.

El segundo aspecto se enfoca al desarrollo de la habilidad auditiva de los alumnos mediante actividades tales como interpretación de conceptos vertidos en conversaciones o relatos sobre temas tratados en clase.

El tercer aspecto, el cual sirve de apoyo a los dos anteriores, consta de varios ejercicios como la redacción de composiciones breves encaminadas a mejorar la habilidad para escribir en inglés, haciendo énfasis en la aplicación de vocabulario y estructuras aprendidas así como en la ortografía.

El cuarto aspecto, también de apoyo y complemento a los dos primeros, se basa en actividades y ejercicios

relacionados con la lectura, cuyos propósitos son, entre otros:

- a) Apoyar los elementos de discusión en las actividades de conversación y exposición oral a un nivel adecuado.
- b) Extraer información específica y general.
- c) Analizar los elementos lingüísticos incluidos en el contenido de este programa.
- d) Incrementar el vocabulario.

Las funciones del profesor en este curso son:

- presentar y ofrecer prácticas de los nuevos elementos gramaticales.
- organizar y facilitar las actividades para el desarrollo de las habilidades antes mencionadas.
- dar asesoría y evaluar el desempeño de los alumnos.

La evaluación se realizará a través de un mínimo de dos exámenes parciales. La calificación mínima para pasar al siguiente nivel será de 8.0 puntos (Ocho cero)

Se requiere un mínimo de 80% de asistencia a clases para poder promediar. La participación y tareas tendrán un porcentaje en la calificación final según el criterio del profesor.

INGLES III (T)

PROGRAMA DE ESTUDIO

PRESENTACION

En línea directa con los dos niveles que le anteceden, este curso está diseñado para mejorar los conocimientos adquiridos, a la vez que se introducen nuevos elementos léxicos, sintácticos, gramaticales e idiomáticos. Se pretende desarrollar íntegramente las cuatro habilidades básicas de la comunicación: expresión oral y escrita, comprensión auditiva y lectura.

OBJETIVOS:

Utilizar la competencia lingüística y comunicativa en forma integral para comprender y pronunciar el idioma inglés.

Objetivo general instructivo del Nivel III (4 habilidades) aplicar elementos lingüísticos comunicativos del idioma inglés usando los contenidos léxicos, morfosintácticos, fonéticos, discursivos y culturales para expresar situaciones comunes de la vida real en el tiempo futuro y en presente perfecto.

CONTENIDO

1. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Elementos Morfosintácticos

Pronombres objeto, pasado progresivo en las formas, (afirmativa, negativa e interrogativa). Tiempo futuro idiomático "going to" y futuro simple "will" en forma afirmativa, negativa, interrogativa, presente perfecto en forma afirmativa, negativa e interrogativa, adverbios de tiempo más usuales en el presente perfecto (ever, just, already, recently, etc.), el primer condicional, preguntas indirectas (embedded questions): ¿verdad?, ¿no es verdad? (Tag Questions).

2. Elementos Fonéticos

Contracciones en forma negativa, forma abreviada de "going to", entonación y ritmo de oraciones afirmativas, en el tiempo futuro y en el presente perfecto, entonación de las formas ¿verdad? Y ¿no es verdad? Para afirmar una información o para concordar con una opinión.

3. Elementos Léxicos

Ciudades famosas, edificios importantes, comidas y bebidas típicas en el país y en el mundo, acciones que expresan emoción, pronombres objetivos, adverbios de frecuencia, conectores que indican secuencia, auxiliares y ocupaciones.

4. Elementos Discursivos

Elementos de cohesión y coherencia derivados de los contenidos morfosintácticos y lexicales del tercer nivel.

5. Elementos Culturales

Entrevista para solicitar empleo, entrevistas de personajes famosos, conversaciones sobre escritores, artistas y sus obras, fiestas y celebraciones.

II. SISTEMA DE HABILIDADES (Productivas y receptivas)

1. Solicitar y dar información sobre personas, cosas, lugares y hechos
2. Describir sucesos simultáneos
3. Describir una acción interrumpida por otra acción
4. Hablar acerca de planes y predicciones
5. Describir y hacer preguntas acerca de experiencias personales
6. Entrevistar a una persona
7. Hablar de experiencia laboral al solicitar empleo
8. Solicitar y dar información sobre situaciones posibles
9. Pedir y dar información acerca de algún suceso
10. Confirmar y corregir la información proporcionada}

UNIDAD I

10 h

Tema: Pronombres objetivos

Objetivo: Utilizar adecuadamente los pronombres objeto en la oración

I. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Morfosintáxis

Pronombres objeto utilizados como objeto directo, objeto indirecto u objeto de la preposición

2. Fonética

Pronunciación de los pronombres utilizados en esta unidad

3. Léxico

Pronombres: me, you, him, her, it, us, you, them

UNIDAD II

8 h

Tema: Hacer planes, promesas y predicciones

Objetivos: Comprender y producir información sobre planes futuros, predicciones y promesas.

I. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Morfosintáxis

Futuro idiomático "going to" en forma afirmativa, negativa e interrogativa.

2. Fonética

Pronunciación de la contradicción del auxiliar "will" y de la contracción en la forma negativa.

Pronunciación de "going to" y su forma abreviada en la conversación (gonna) y el vocabulario relacionado con la unidad.

3. Léxico

Auxiliar "will", going to", expresiones de tiempo futuro como "next, tomorrow", etc.

4. Elementos Culturales.

Aspectos relacionados con celebraciones como cumpleaños o aniversarios y predicción del tiempo.

UNIDAD III

8 h

Tema: pasado progresivo

Objetivo: Comprender y producir información sobre eventos pasados simultáneos o interrumpidos por otra acción.

I. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Morfosintáxis

Pasado simple combinado con el pasado continuo en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa.

2. Fonética

Pronunciación del pasado verbo to be "was" y "were" y la forma negativa, verbos con la terminación "ing", expresiones como "while" o "when". Entonación de oraciones en pasado continuo.

3. Léxico

Verbos con la terminación "ing", pasado de "to be", conectores de acciones simultáneas "while", "When", expresiones de tiempo pasado como "last", "yesterday", etc.

UNIDAD IV

10 h

Tema: Presente perfecto

Objetivo: comprender y dar información sobre acciones que se iniciaron en el pasado y siguen vigentes.

I. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Morfosintáxis

Presente perfecto en sus formas afirmativa, negativa e interrogativa, "how long", preposiciones "for" y "since".

2. Fonética

Pronunciación de las contracciones de los auxiliares "have", "has" y del pasado participio de verbos regulares e irregulares y del vocabulario relacionado con esta unidad.

3. Léxico

Vocabulario de ciudades y lugares famosos en el mundo, comidas y bebidas típicas de diferentes partes del país y del mundo y expresiones que describen emoción.

4. Elementos discursivos

"since" "for"

5. Elementos culturales

Entrevistar personajes famosos, entrevistas para solicitar empleo.

UNIDAD V

8 h

Tema: Palabras de frecuencia más usuales en presente perfecto "already", "ever", "just", "never" y "yet".

Objetivo: Comprender y dar información sobre acciones que tuvieron lugar en algún momento en el pasado y continúan en el presente, describiendo la frecuencia de la acción.

1. Morfosintáxis

Expresiones adverbiales de tiempo usadas en presente perfecto "ever", "never", "already", "just", "yet".

2. Fonética

Pronunciación de los adverbios de tiempo, del participio pasado de verbos regulares e irregulares

3. Léxico

El verbo "have" y "has" como auxiliares, participio pasado de verbos y otras expresiones como "recently", "lately", "upto now", etc.

4. Elementos discursivos

Los mismos de la unidad 4.

UNIDAD VI

10 h

Tema: El primer condicional

Objetivo: comprender y producir información sobre eventos o actividades que tengan la posibilidad de presentarse en el futuro y sobre advertencias y sugerencias.

I. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Morfosintáxis

El primer tiempo de cláusulas condicionales se forma con el verbo de la oración principal en futuro "will" y la segunda oración con "if" en presente simple, e forma afirmativa, negativa e interrogativa.

2. Fonética

Entonación de las cláusulas condicionales

3. Léxico

Vocabulario relacionado con problemas ambientales y medios de transporte

4. Elementos Discursivos

If

5. Elementos Culturales

Aspectos sobre problemas en el ámbito mundial especialmente en grandes ciudades.

UNIDAD VII

10 h

Tema: preguntas indirectas para confirmar información para concordar con una opinión " tag questions"

Objetivo: Comprender o emitir información u opiniones así como las preguntas "¿verdad?", "¿no es verdad?" para confirmar la veracidad de la información o para concordar con alguna opinión.

I. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Morfosintáxis

Preguntas indirectas donde el verbo auxiliar se invierte con el sujeto de la oración. Preguntas indirectas con auxiliares aprendidos "do", "did", "can", "could", "will", etc.

2. Fonética

Entonación de la preguntas indirectas. Cuando se confirma la información y cuando se requiere acuerdo por parte de interlocutor

3. Léxico

Verbos auxiliares y sus negativos, y el vocabulario relacionado con preguntas del tema de la unidad.

4. Elementos discursivos

Palabras con "when", "where", "what", "why", etc.

5. Elementos Culturales

Dar indicaciones e una ciudad

II. SISTEMA DE CONOCIMIENTOS

1. Morfosintáxis

Formas afirmativa, negativa e interrogativa del presente progresivo

2. Léxico

Expresiones de tiempo relacionadas con el presente progresivo y el futuro idiomático

3. Elementos Fonéticos

Pronunciación de vocabulario, entonación y contracciones relacionadas con esta unidad

METODOLOGÍA DE LA ENSEÑANZA

Dada la intención de desarrollar de manera integral las cuatro habilidades de la lengua, a continuación se describen cada uno de los aspectos para alcanzar el objetivo del curso.

La expresión oral se desarrollará mediante diferentes dinámicas grupales (diálogos en grupos de dos, tres, o más personas) en las que el alumno utilizará y aplicará las estructuras y el vocabulario en la ejecución de funciones lingüísticas que forman parte de este programa.

La comprensión auditiva está constituida por una serie de ejercicios diseñados para desarrollar en el alumno la comprensión de mensajes breves en la lengua inglesa. Tales ejercicios se realizarán a través de cassettes y videos, además de las prácticas orales entre los alumnos y la voz del maestro, procurando utilizar el idioma meta en la clase.

La comprensión de lectura consistirá en la lectura de textos breves que contengan las estructuras lingüísticas que constituyen el contenido de este programa.

La expresión escrita de desarrollará mediante ejercicios y tareas escritas en las que se incluyan los elementos lingüísticos propios de ese nivel.

MEDIOS DE ENSEÑANZA

Para la práctica, ejecución y desarrollo de las habilidades antes mencionadas, se utilizarán diversos materiales de apoyo didáctico, tales como: texto de inglés y cuaderno de ejercicios, audio cassettes, videos, lectura, fotos e ilustraciones y otros.

EVALUACIÓN

La evaluación se realizará a través de un mínimo de dos exámenes parciales. La calificación mínima para pasar al siguiente nivel será de 8.0 (ocho cero)

BIBLIOGRAFIA

1. Richards, C. Jack et al. Logman Dictionary of Applied Linguistics. Logman, Essex, 1995.
2. Richards, C. Jack. New Interchange. Cambridge University Press. 2000
3. Soars, J. and Liz. New Headway. Pre-Intermediate. Oxford University Press, 2000.